

POLIGRAF

RUSZA W ŚWIAT

str. 12

Czy Grecy
nie lubią
turystów?

str. 16

Realia
„Mamma Mia”

str. 21

Miejscowe
ZOO

str. 8

Kadra bez
cenzury



POLIGRAF

RUSZA W ŚWIAT

spis treści

CZERWIEC 2024

Nasze miejsce pobytu 4
życie na walizkach w hotelu

Kadra bez cenzury 8
wywiad z opiekunami

Haris o Grecji 12
rozmowa z Grekiem

Warte zapamiętania 20
na co zwrócić uwagę?

3 *O projekcie i praktykach*
techniczny punkt widzenia

6 *Riwiera Olimpijska*
nasza tymczasowa okolica

10 *Informacje o Grecji*
ciekawostki, kuchnia i mity

16 *Podróże małe i duże*
Skiatos, Saloniki, Litochoro i Meteory

23 *My plus praktyki*
redakcja specjalnego wydania

O projekcie



Dzięki uzyskanemu dofinansowaniu ze środków programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego, nasza szkoła w okresie 01/10/2023 – 31/12/2024 realizuje projekt pt. „POLIGRAF rusza w świat!” nr 2023-1-PL01-KA122-VET-000124998, realizowany na zasadach Programu Erasmus+, w ramach projektu „Zagraniczna mobilność edukacyjna uczniów i absolwentów oraz kadry kształcenia zawodowego”, finansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus.

Cele projektu:

- Rozwój kompetencji zawodowych, językowych i umiejętności miękkich,
- Pozyskanie przez kadre, umiejętności w zakresie zarządzania projektami ze środków UE,
- Rozwój potencjału szkoły i uatrakcyjnienie jej oferty kształcenia.

Informacje o praktykach

Informacja o partnerze Olympus Education Services Single Member P.C.

Olympus Education Services Single Member P.C. ma siedzibę w Grecji, na terenie regionu Pieria. OES to sprawdzony we współpracy z wieloma polskimi podmiotami partner, którego udział w wielu projektach z pewnością przyczynia się do osiągnięcia wszystkich założonych celów oraz zapewnia realizację programu praktyk zawodowych na oczekiwanym poziomie. Zespół partnera greckiego to osoby działające na lokalnym rynku od wielu lat, posiadające szeroką sieć kontaktów i bogate doświadczenie w wielu branżach. Składa się on z doświadczonych pracowników zatrudnionych na stałe, przygotowujących, rozwijających i obsługujących kolejne inicjatywy, osób współpracujących z firmą przy realizacji poszczególnych projektów, związanych z konkretną branżą, do pracy w której przygotowywani są uczniowie przyjeżdżający w ramach danej mobilności.

Program szkoleń przygotowawczych:

szkolenia językowe - język angielski i język grecki

szkolenia kulturowe - edukacja międzykulturowa

szkolenia psychologiczne - elementy doradztwa zawodowego

Przykładowe profile praktyk:

- technik informatyk
- technik żywienia i usług gastronomicznych
- technik hotelarstwa
- technik ekonomista
- technik grafiki i poligrafii cyfrowej
- technik fotografii i multimediiów
- technik reklamy
- technik logistyk
- technik budownictwa
- technik hodowca koni
- technik usług fryzjerskich
- kucharz



Nasze miejsce pobytu

Hotel położony jest w bardzo malowniczym miejscu, między górami Olimp, a piaszczysto-kamienista plażą Morza Egejskiego. Składa się z kompleksu 9 jednopiętrowych budynków mieszczących 252 pokoje, 3 bary i 3 baseny.

Do hotelu przyjeżdża młodzież z całego świata, praktykanci z różnych kwalifikacji. Uczniowie ze specjalności gastronomicznej przygotowują lub serwują posiłki hotelowym gościom, a inni z kierunku technik hotelarstwa pomagają w hotelu sprzątać pokoje w ramach swoich praktyk zawodowych.

W hotelowej restauracji regularnie serwowane są 3 posiłki o określonych godzinach. Panuje tu niepisana zasada „jemy ile chcemy”. Każdy posiłek można zakończyć słodką przekąską, która zawsze leży w tych samych miejscach. Na plaży hotelowej postawione są leżaki z parasolami, zapewniając przebywającym idealne miejsce do odpoczynku i opalania w słoneczne dni.

W czasie pobytu w hotelu spotyka się również wiele bezdomnych psów, które szukają towarzystwa. Są przyjazne, jednak nie można ich głaskać czy dokarmiać (dla dobra hotelu, aby zwierząt nie pojawiło się więcej). W Grecji nie ma schronisk dla zwierząt, więc ludzie życzliwie podchodzą do bezdomnych psów i kotów.

Poseidon Palace to idealne miejsce, aby połączyć beztroskie wakacje z małymi jednodniowymi wycieczkami do Olimpu i Tempa, idyllicznych miejsc odpowiednich do spacerowania po zielonych ścieżkach oraz podziwiania licznych jezior i rzek.



Opinie:



Weronika

Zespół Szkół nr. 2 w Zyrardowie



Jedzenie się powtarza i nie jest super smaczne. Plaża jest blisko hotelu, która jest bardzo czysta. Znajduje się tutaj również dużo ślicznej infrastruktury oraz zwierząt, które są bezpańskie, ale za to super słodkie.

Technik Eksploatacji Portów i Terminali



Mateusz

Zespół Szkół nr. 2 w Zyrardowie



Jedzenie jest bardzo dobre pomimo, że się powtarza. Przestrzeń na ośrodku oraz poza nim jest świetnie zagospodarowana i uważam, że każdy znajdzie coś ciekawego dla siebie. Odpoczynek jest bardzo efektywny. Z hotelu mamy niezwykły widok na plażę i Morze Egejskie oraz na Masyw Olimpu, który ma imponującą wielkość. Plaża przy morzu jest kamienista, a woda jest przejrzysta.

Technik Ekonomista





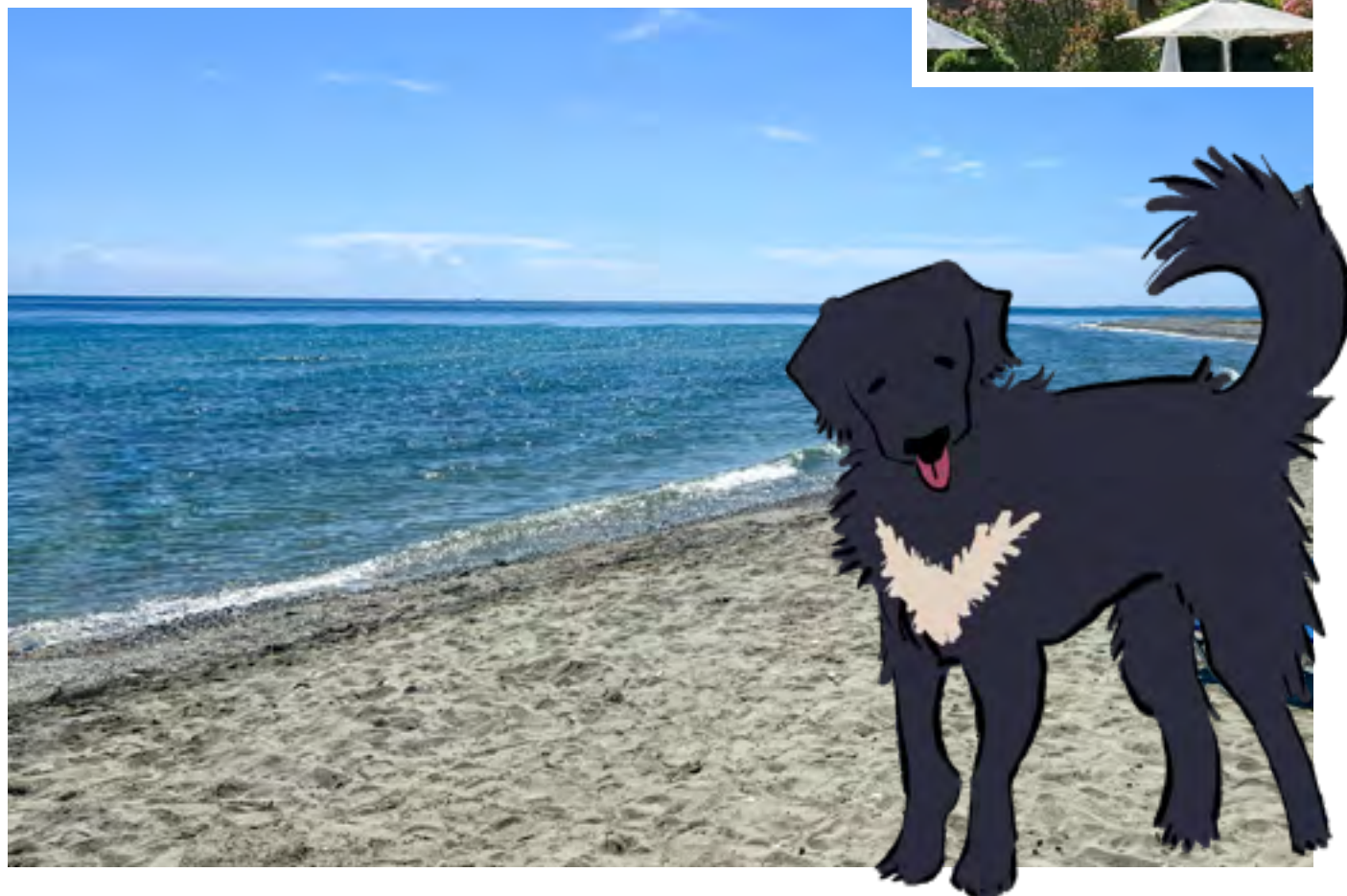
Riwiera Olimpijska

Riwiera Olimpijska, znana też jako Riwiera Olimpu, nie jest krainą geograficzną, a regionem turystycznym. Tym mianem określa się pas plaż znajdujący się nad Morzem Egejskim na zachodnim wybrzeżu Grecji kontynentalnej (a konkretniej w środkowej Macedonii). Ciągnie się on przez kilkadziesiąt kilometrów. Zlokalizowany jest u podnóża majestatycznego masywu górskiego Olimp – stąd nazwa. Na wakacje na Riwierze Olimpijskiej najwygodniej wybrać się z biurem podróży. Region jest nastawiony na ruch turystyczny, dlatego nie brakuje miejsc noclegowych. Do wyboru są zarówno kameralne pensjonaty, jak i duże hotele, również z formułą All Inclusive. Loty na Riwierę Olimpijską z Polski odbywają się do pobliskiego miasta Saloniki. Czas trwania podróży samolotem wynosi około 2-2,5 godziny.

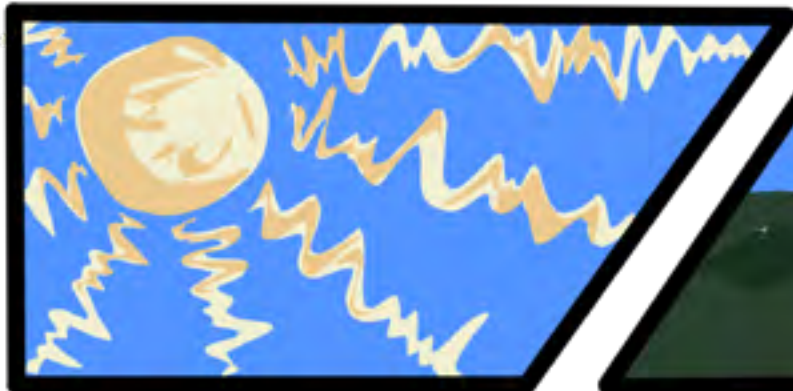
Najlepszy moment na wczasy na Riwierze Olimpijskiej dla miłośników leniwego odpoczynku to oczywiście lato. Jeśli zależy Wam na wysokich temperaturach i dużej ilości słońca, wybierzcie się tam między czerwcem a sierpniem. Słupki rtęci pokazują wówczas średnio 23°-26°C w dzień, a woda ma między 22° a 26°C.

Riwiera Olimpijska- znane kurorty:

- Paralia
- Katerini
- Kokkino Nero
- Neri Pori
- Leptokaria
- Olympic Beach
- Litochoro



PRAKTYKI NASZYMI OCZAMI



Kadra bez cenzury



Rozmowa z Panią Dominiką Kruszewską – pilotką grupy

Jak z Pani perspektywy wygląda ten projekt?

Z racji tego, że przejeżdżamy najpierw przez wiele granic, wcielam się w rolę pilota, który obsługuje wycieczkę w ramach podróży w autokarze, żebyście bezpiecznie dotarli do Grecji. A potem na miejscu jestem na potrzeby grupy. Tak na dobrą sprawę jestem dla was w stu procentach. Nasza firma zajmuje się wami w kontekście np. waszego zdrowia czy całej organizacji i kontaktu między Wami, a Olympus Education. Dodatkowo zajmujemy się tworzeniem waszego Facebooka, pomagamy wam w tym, żeby promować projekt i zajmować się Wami w tak fajny sposób, abyście czuli się tu dobrze, bezpiecznie i byli zadowoleni z efektów.

Ile zajmuje się Pani już tym projektem?

Ja pracuję od 2020 roku, więc zaczęłam tuż po pandemii, jak turystyka umarła, to ja akurat zaczęłam pracować, więc będą to już prawie cztery lata.

Jak Pani praca dotycząca projektu wygląda „od zaplecza”, jest to dużo wymagającej pracy?

Generalnie, ktoś mógłby powiedzieć, że jest dużo pracy. Z perspektywy innych osób, na przykład moich znajomych, którzy zawsze mówią „o jedziesz sobie na wakacje do Grecji, Włoch” no to nie jest prawda. Jak się tutaj przyjeżdża, to czasami jest tak, że od rana do nocy nie ma czasu, żeby w ogóle usiąść sobie samemu. To zależy od grupy, od tego czy praktyki są na miejscu czy są wyjazdowe, ale generalnie jak się lubi swoją pracę to nie jest ona pracą, tylko czymś przyjemnym, więc ja nawet jak mam dużo do zrobienia w ciągu dnia, to i tak sprawia mi to dużą radość i wasze zadowolenie też zawsze jest na plus.

Czy trafiły się jakieś bardziej problematyczne grupy?

Tak, w Grecji mimo wszystko jakoś zawsze jest prościej, zazwyczaj jesteście tutaj zadowoleni i jest w porządku. W innych krajach różnie się zdarza. Miałam akurat taką jedną gorszą grupę we Włoszech. Tutaj jednak mimo wszystko, nawet jak jest gorsza grupa, to i tak się wspomina te dobre rzeczy.

Czy odczuwa Pani satysfakcję ze swojej pracy?

Tak, dokładnie, nawet bardzo.

*Rozmawiali Julia Kielian,
Gabriela Gąsiorek
oraz Krzysztof Szafrński*

*Rozmowa z Panią Małgorzatą Zielińską –
kierownikiem praktyk i grafiką z zawodu*

***Jak zaczęła się Pani przygoda z grafiką i czym
zajmowała się Pani na początku?***

Moja przygoda z kierunkami artystycznymi zaczęła się w liceum plastycznym, brałam tam udział w różnego rodzaju plenerach, w tym było też malarstwo, rysunek i grafika. To był mój pierwszy kontakt z grafiką i rzeczywiście moja ścieżka gdzieś skręciła, wymyśliłam sobie, że będę zdawała na medycynę, ale się tam nie dostałam i skończyłam na chemii, którą skończyłam z doktoratem. Potem pewna chwila w moim życiu spowodowała, że zaczęłam pracować w miejscu, w którym moje umiejętności sprzed lat były potrzebne i weszłam w to totalnie i właściwie całkowicie pozostawiłam rzeczy związane z chemią.

Czym zajmuje się Pani obecnie?

Moja ścieżka naukowa jeśli chodzi o chemię zakończyła się 10 lat temu i w tej chwili od 13-

14 lat zajmuje się takimi rzeczami jak wydawnictwa i opracowania graficzne na potrzeby uczelni, na której dalej pracuję.

Jak pani znalazła się w tym projekcie?

Moja przygoda z grupami jak wasza zaczęła się ponad 2 lata temu kiedy pierwszy raz poproszono mnie żebym przyjechała na taki wyjazd i poprowadziła zajęcia z grupą grafików podobną do waszej, odbyło się to na zasadzie, że ktoś wiedział że zajmuje się takimi rzeczami oraz że mogę sobie tak zorganizować czas żeby z wami przez ten czas, być i takie zajęcia prowadzić. Od tamtego czasu ten kontakt jest żywy i jestem proszona przez partnerów i osoby które pomagają szkołom zorganizować takie projekty o to by czasem taką grupę poprowadzić.

*Rozmawiali Julia Kielian,
Gabriela Gąsiorek oraz
Krzysztof Szafrąński*



Ciekawostki o Grecji

1. W Grecji można spotkać mężczyzn w spodnicach. Są one częścią stroju greckiej gwardii reprezentacyjnej Evzoni (piękne pasy). Można ich spotkać w Atenach, na placu Syntagma, przed Grobem Nieznanego Żołnierza, ubrani są w stroje z plisowaną bawełnianą spódnicą. Foustanela składa się zawsze z 400 plis, symbolizujących 400 lat niewoli tureckiej.

2. Grecja ma dwie plaże z różowym piaskiem. Są to Elafonisi i Balos na Krecie. Legenda mówi, że w wielką sobotę 1824 roku Turcy dokonali masowych mordów na kobietach i dzieciach, zabarwiając piasek. Fakt jest jednak taki, że kolor piasku powstaje przez wymieszanie drobinek koralowców i muszelek z piaskiem.

3. W całej Grecji obowiązuje zakaz wrzucania papieru toaletowego do muszli klozetowej. Powodem są za cienkie rury kanalizacyjne.

4. Grecy uwielbiają kawę i papierosy. To idealny zestaw. Choć w większości państw europejskich palenie w miejscach publicznych jest, mówiąc delikatnie, niewskazane, to jednak dla Greków jest czymś absolutnie naturalnym.

5. Jednym z gestów, który może być źle odebrany przez lokalnych mieszkańców, jest gest otwartej dłoni, czyli niewinna dla nas tak zwana „piątka”. Ten gest, znany w Grecji jako „motza”, uważany jest za zniewagę, a nawet za rzucenie klątwy na rozmówcę. Jeśli więc chcemy kogoś bardzo zdenerwować, możemy nawet wyciągnąć obie otwarte dłonie w jego kierunku.

6. Rogi (wyciągnięty mały palec i palec wskazujący) oznaczające zazwyczaj dobrą zabawę, we Włoszech, Grecji czy Hiszpanii są symbolem zdrady i oszustwa. W kulturze hinduskiej taki gest ma na celu odstraszenie złych mocy i negatywnych emocji.

7. Jeżeli spotkamy się ze słynnym splunięciem pod nogi lub jedynie wykonaniem gestu spluwania, to w żadnym wypadku nie powinniśmy się obrażać. W Grecji wierzy się, że w ten sposób można przegonić złe duchy lub złą energię.

8. Warto uważać na drogach, ponieważ nie obowiązują tu żadne przepisy. Jazda pod prąd, stawanie na światłach awaryjnych na środku drogi, gwałtowne skręcanie bez kierunkowskázów – to zachowania na drodze, które dla turystów są nie tyle dziwne, ile niebezpieczne.



Czy wiesz że?

W Grecji możemy spotkać wiele bezpańskich zwierząt. W szczególności koty i psy. Te spotkane przez nas znajdują się w gazetce.



Mini komiks



Mini słowniczek

- **καλημερα** [kalimera] - dzień dobry do 12
- **καλησπερα** [kalispera] - dzień dobry po 12
- **καληνυχτα** [kalinichta] - dobranoc
- **Γεια σου!** [ja su!] - cześć
- **αντιο** [adio] - do widzenia
- **ευχαριστω** [efcharisto] - dziękuję
- **Συγνωμη** [signomi] - przepraszam
- **Παρακαλω** [parakalo] - proszę
- **Πολωνια** [Polonia] - Polska
- **Ελλαδα** [Ellada] - Grecja



*Spokojnie! Koty w Grecji nie są większe od psów.

Rozmowa z Grekiem

Zuzia: Dzień dobry.

Haris: Dzień dobry.

Zuzia: Gdzie Pan pracuje i czy jest to praca Pana marzeń?

Haris: Tak, jest to moja praca marzeń. Od dziecka z rodzicami zajmuję się budownictwem, w dodatku wykładam w programie Erasmus dla uczniów i studentów z profilu Logistyki. Mam swoje apartamenty w Platamonos, które własnoręcznie wybudowałem.

Zuzia: Jakie ma Pan nastawienie do turystów?

Haris: Turyści tutaj są bardzo mili oraz uprzejmi. Nie spotkałem się jeszcze z kimś niemiłym i z kimś kto by sprawiał problemy. Tak jak wcześniej mówiłem, mam swoje apartamenty na wynajem i dość często spotykam się z turystami.

Zuzia: Jakich narodowości turystów najczęściej Pan spotyka?

Haris: Najwięcej mamy tutaj Litwinów. Mamy także tutaj dużo Greków, którzy przyjeżdżają wypoczywać. Oprócz Greków i Litwinów są tutaj jeszcze Niemcy, Francuzi, Włosi, no i Polacy.

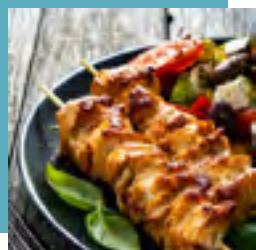
Zuzia: Na czym polega sjestą?

Haris: Sjestą u nas jest czasem ciszy. Trwa w godzinach od 14 do 17. Trzeba być cicho, aby inni mogli wypocząć. Niestety, nie każdy ma tę możliwość ze względu na to, że osoby pracujące 8 godzin, założmy od 8 do 16 nie łapią się na sjęstę o 14, albo obchodzą ją później albo wcale. Jednak najważniejsze jest to, aby być po prostu cicho.

*Rozmawiali Zuzanna Roguska,
Gabriela Gąsiorek i Oskar Sanecki*



Kuchnia i porównanie cen



1. *Souvlaki* to pieczone na szpadek szaszłyki z mięsa wieprzowego, które przed upieczeniem są marynowane w mieszance czosnku, oliwy, soku z cytryny, słodkiej papryki, tymianku, pieprzu

i mięty oraz czasami dodawane jest czerwone wino. Najczęściej są serwowane na picie faszerowanej warzywami.



3. *Lukomades* to małe drożdżowe pączki, nasączone miodowym syropem, które smaży się na głębokim tłuszczu. Są w formie małych kulek niewiele większych od włoskich orzechów.



2. *Mussaka* to zapiekanka przygotowana na bazie bakłazana, pomidorów oraz mielonego mięsa, górna warstwa dania jest posypana żółtym serem i zapiekana sosem beszamelowym.



4. *Tzatziki* to dip, podawany jako dodatek do dań z grilla, smażonych, pieczonych lub oddzielnie jako dip. Podstawowe składniki tzatziki to grecki, gęsty jogurt 10%, drobno poszatkowany, odciśnięty z soku i posolony ogórek, roztarty czosnek oraz oliwa.

Porównanie cen produktów:

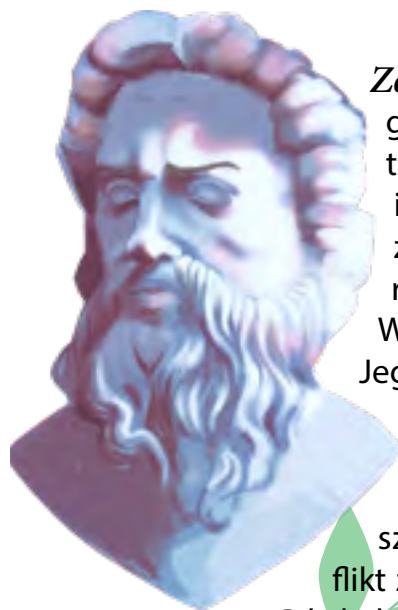
POLSKA PLN	PRODUKTY	GRECJA PLN
4,40	Chleb (szt.)	3,85
46,00	Ser żółty (1 kg)	38,53
13,00	Jajka (10 szt.)	8,99
20,00	Pomidor (1 kg)	4,28
90,00	Oliwa z oliwek	21,50
16,00	Filet z kurczaka (1 kg)	34,25
40,00	Wino	12,84
90,00	Internet	128,00
5000,00	Wynajem mieszkania w centrum miasta	2150,00
50,00	Posiłek	65,00
12,00	Kawa w restauracji	14,30

**ceny zestawione w tabelce są przybliżone*

Podsumowanie

Koszty życia w Grecji są wyższe w przypadku wielu podstawowych produktów spożywczych i usług, szczególnie żywności i wynajmu nieruchomości. Ogólnie, koszyk podstawowych produktów spożywczych jest droższy w Grecji o 60,52% w porównaniu do Polski. Jednak niektóre koszty, jak wynajem mieszkania, mogą być niższe niż w Polsce.

Wierzenia starożytnych Greków



Zeus - najmłodszy z 6 Bogów, który wydobył resztę rodzeństwa z brzucha ich ojca - Kronosa. Jego żoną jest Hera, która jest również jego siostrą. Władca „nieba i ziemi”. Jego atrybuty to pioruny, orzeł i tarcza tzw. egiala. W mitologii rzymskiej nazywany jest Jowiszem. Ma wieczny konflikt z bratem - Posejdonem.

Gdy była burza, starożytni Grecy twierdzili, że rodzeństwo się kłóci.

Posejdon - bóg mórz, jezior, rzek, trzęsień ziemi, żeglarzy i rybaków. Mąż Amfitryty, brat Zeusa, Hadesa, Hery, Demeter i Hestii. Jego atrybutem jest trójząb, a zwierzętami jemu poświęconymi są delfiny, konie i byki. Jego świętym drzewem jest sosna. W mitologii rzymskiej przedstawiany jest jako Neptun.

Hades - bóg podziemia, świata zmarłych, krainy, która z czasem zaczęła być nazywana Hadesem. Mąż Persefony, najbardziej budzący strach ze swojego rodzeństwa. Jego atrybutami są berło i klucze. Czczony był na kolanach (w odróżnieniu od innych Bogów, którzy dostawali hołdy na stojąco) podkreślając, że żył on w podziemiach. Rzymianie nazywali go Plutonem.

Hestia - opiekunka ogniska domowego, podróżnych, nowożeńców i sierot. Ślubowała dziewictwo. Reprezentowała moralną ideę czystości i trwałości rodzinnego życia. W każdym domu w megaronie, między czterema słupami znajdowało się ognisko domowe, które było świątynią Hestii. W budynkach publicznych płonęło święte ognisko, które zawsze było podsycane, aby nigdy nie zgasło. W mitologii rzymskiej nazywana jest Westa.

Artemida - bogini łowów, zwierząt, lasów, gór i roślinności, a zarazem wielka łowczyni. Córką Zeusa i Leto, siostra bliźniaczka Apolliny. Ślubowała dziewictwo, tak jak Hestia. Uznawano ją za boginię księżyca i śmierci, wierzono, że bliźniacy są przeciwieństwami. Jej atrybutami są łuk, strzały i kołczan, a ulubionym zwierzęciem jest łania. W mitologii rzymskiej nazywana jest Diana.



Mit o powstaniu świata

Na początku był chaos, z którego wyłoniły się dwa potężne bóstwa Uranos – Niebo i Gaja – Ziemia. Potomstwem boskiej pary byli tytani, cyklopi i sturęcy. Przerażali oni swoim wyglądem, dlatego Uranos strącił ich wszystkich do Tartaru. Gaja, słysząc żalosne wołania swoich dzieci, spiskowała z Kronosem, najmłodszym i ocalonym z Tytanów, przeciwko znienawidzonemu Uranosowi. Kronos za namową matki zaatakował ojca sierpem, raniąc go i obalając z tronu. Kronos, panujący z Reją, pamiętając o klątwie ojca, że i on zostanie obalony przez syna, połykał każde nowo narodzone dziecko.

Gdy Reja urodziła szóste dziecko, dała Kronosowi owinięty kamień, ratując je od losu rodzeństwa. Gdy Zeus osiągnął dojrzałość, postanowił stawić czoło ojcu. Poprosił matkę o podanie Kronosowi napoju wywołującego wymioty, co skłoniło go do wyrzucenia reszty dzieci. Zeus stanął do walki z Kronosem, mając u boku tytanów i cyklopów. Po zaciętej walce Zeus pokonał Kronosa, ale zanim zasiadł na olimpijskim tronie, musiał uporać się z pokoleciem gigantów.

Mit o Dafne

Zapatrzone w siebie Apollo spotkał na swojej drodze Erosa, napinającego swój łuk. Apollo zakpił sobie z boga miłości stwierdzając że, ten jest za mały na zabawę z bronią. Eros postanowił dać Bogu nauczkę. Strzelił do Apolla strzałą miłości, która sprawiła że, zakochał się w pierwszej osobie którą zobaczył. Padło na nimfę Dafne - córkę boga rzeki Peneusa. Żeby utrzyć nosa Apollinowi, Eros strzelił także do Dafne, jednak strzała nie niosła miłości lecz nienawiść. Im bardziej Apollo chciał zbliżyć się do nimfy, tym bardziej ona od niego uciekała. Gdy Dafne opadła z sił wiedziała już, że nie da rady, więc zwróciła się o pomoc do swojego ojca, żeby uratował ją przed niechcianą miłością.

Peneus wysłuchał rozpaczliwej prośby córki. Gdy Apollo dobiegł do nimfy i chciał ją objąć, jej włosy zamieniły się w liście, ramiona w gałęzie, a nogi wrosły w ziemię jako korzenie i tak osłupiały Apollo objął tylko zimny i twardy pień drzewa laurowego - od tamtej pory prosząc Greka o dafne, dostaniemy liść laurowy.



DAFNE



LIŚĆ LAUROWY

Podróże małe i duże

Skiathos

Wyspa leżąca w zachodniej części Morza Egejskiego w archipelagu Sporad Północnych. Należy ona do Grecji i razem z pobliskimi wysepkami (**Tsougrias, Arkos i inne**) stanowi gminę Skiathos.

Cała wyspa, jak i stolica nazywają się tak samo. Położona jest na dwóch wzgórzach. Na każdym z nich znajduje się kościół, a na jednej z nich jest wieża zegarowa z punktem widokowym.

Nazwa pochodzi od położenia wyspy. Leży ona w cieniu Góry Athos, a z greckiego „skia” oznacza cień. Na wyspę płynęliśmy statkiem ok. 2,5 godziny w jedną stronę. Statek składał się z 3 pięter: najwyższe było przeznaczone głównie do opalania się, środkowe, jako centrum rozrywki (**tańczenie i śpiewanie do polskich, jak i greckich piosenek**) oraz najniższe, na którym można było się zrelaksować na kanapach ze stołami.

Gdy dopłynęliśmy na wyspę, zatrzymaliśmy się tuż przy pomoście, gdzie odgrywała się jedna ze scen filmu „Mamma Mia!”. Filmowi ojcowie Sophie pierwszy raz się spotykają, aby popłynąć statkiem na wyspę Skopelos. Dowiedzieliśmy się tam od pani przewodnik trochę więcej o wyspie, jej historii oraz architekturze budynków.

Czy wiesz że?

Aktualna flaga Grecji pierwszy raz pojawiła się na Skiathos.

Weszliśmy na wzgórze z punktem widokowym, o którym wspomniamy wcześniej mówiąc o stolicy. Tutaj również odgrywała się scena z wspomnianego filmu, w której Sophie wysyłała zaproszenia na ślub swoim potencjalnym ojcom. Były tam bardzo ładne i kwieciste widoki.

Następnie popłynęliśmy na drugi koniec wyspy, do jednej z plaż Skiathos. Pogoda nam dopisywała, mieliśmy okazję się poopalać lub wykapać w Morzu Egejskim. Wycieczkę zakończyliśmy powrotem z tańcami na statku.

Wyspa Skiathos zdecydowanie jest warta odwiedzenia, piękne widoki i architektura tego miejsca bardzo przyciągają turystów.



Meteory

W weekend podczas naszego wyjazdu do Grecji udaliśmy się na wycieczkę na Meteory. Jest to masyw skał z piaskowca i zlepieńca położony w środkowej Grecji.

Na szczytach skał powstały klasztory, których wybudowano aż 24, a czynnych dziś zostało 6. Jeden zakon jest żeński. My zwiedziliśmy tylko jeden, a był to Klasztor Świętego Szczepana.

Odwiedziliśmy także sklep, w którym można było kupić ikony, bransoletki oraz różne gadżety. Mieliśmy wyznaczone to jak powinniśmy się ubrać. Zarówno kobiety, jak i mężczyźni musieli mieć zakryte nogi i ramiona. Dodatkowo kobiety musiały zasłonić swoje dekolty.

Do klasztoru wchodzi się przez mały mostek, który jest nad przepaścią. Następnie trafiamy do pomieszczenia, w którym można do-

stać spódnice dla kobiet i chusty na ramiona. Ich kwota wynosi 3 euro za wypożyczenie. Idąc dalej wchodzimy po schodkach już do środka świątyni. Obowiązuje tam całkowity zakaz robienia zdjęć. W środku ściany są pomalowane różnymi freskami z Pisma Świętego z religii prawosławnej. Były one malowane, ponieważ kiedyś nie każdy umiał czytać. Warto zwrócić uwagę na kopułę, na której są namalowani święci w konkretnej kolejności.

Wychodząc ze świątyni otwiera się widok na wyschnięte koryto rzeki Enipeas. Obok w starym refektarzu, czyli w starej jadalni, powstało muzeum. Znajdziemy w nim stare szaty liturgiczne, księgi, srebrne pasy, meble kościelne z hebanu i kości słoniowej, rzeźby oraz późnobizantyjskie ikony. Mieliśmy też czas wolny, aby pochodzić po obszarze klasztoru. Można było porobić zdjęcia i nagrać filmiki (ale tylko w określonych miejscach) i kupić pamiątki.

Z Meteorów pojechaliśmy do miasta Kalambaka, w którym zjedliśmy obiad, a po nim wyruszyliśmy do hotelu. Wycieczka zajęła nam cały dzień, trwała od godz. 9:00 do 18:00.



Litochoro

Litochoro to spokojne miasto położone na górzystym terenie. Mimo wielu sklepów i kawiarenek, zdecydowanie bardziej zachwycająca jest bliskość z naturą. Mijając budynki możemy znaleźć malowniczą trasę nad wodospad schowaną wśród drzew i kanionu. Warto się tam chwilę zatrzymać, posłuchać szumu wody i zrobić parę pamiątkowych zdjęć. Wracając do miasta minęliśmy sklepiki z pamiątkami oraz stoiska, na których zakupiliśmy herbatę gojnik z ziół zbieranych u podnóża Olimpu - działającą na m.in. problemy żołądkowe.

Mieliśmy szczęście, ponieważ w dzień przyjazdu do miejscowości udało nam się trafić na miejscowy targ. Znaleźć można było na nim ubrania, lokalne jedzenie oraz biżuterię w bardzo korzystnych cenach. Litochoro jest zdecydowanie miejscem wartym polecenia - zachwyci miłośników zarówno przyrody, jak i tych, lubiących uroki małego miasteczka.



Czy wiesz że?

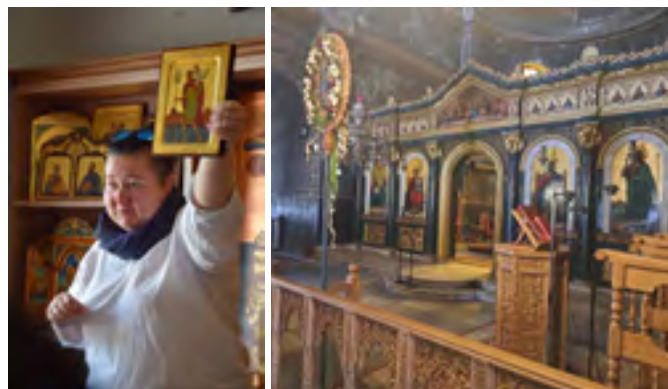
W trakcie posiłków w restauracjach poza hotelem często towarzyszyli nam koci przyjaciele chętni na pieszczoty.

Saloniki

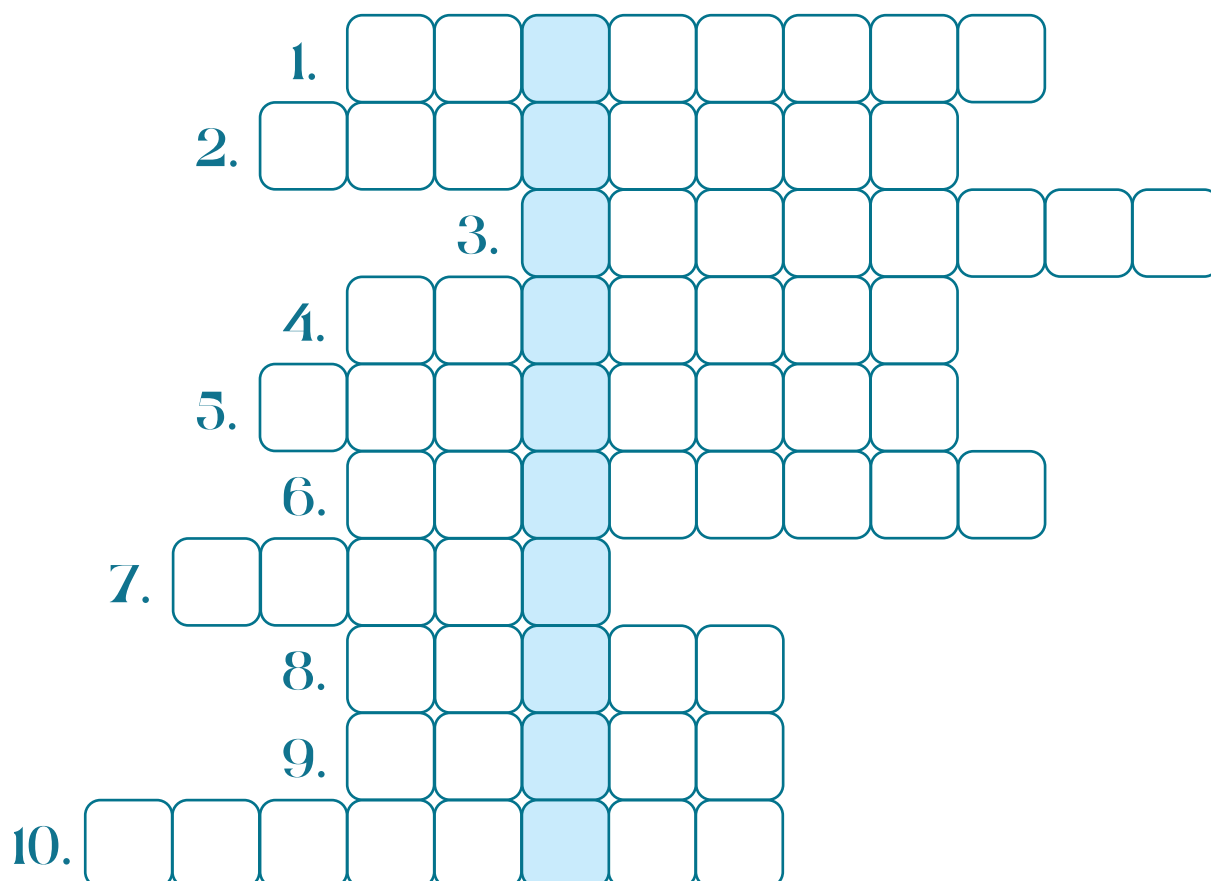
Saloniki jako drugie największe greckie miasto zdecydowanie różni się od wcześniej odwiedzanych przez nas miejsc. Cechuje je gwar wielkiego miasta, który odbiega od spokoju Leptokarii czy naturalnego klimatu miasteczka Litochoro. Miasto zdecydowanie jest pełne życia, ciekawej historii oraz miejsc do wspólnego spędzania czasu. Należy jednak uważać na kieszonkowców czekających tylko na nowy cel.

Podczas wycieczki pani przewodnik opowiadała nam historię miasta oraz pokazywała jego zabytki. Nasza wycieczka przebiegała od Białej Wieży, przez Rotundę i Łuk Triumfalny, po Świątynię Mądrości Bożej (Hagii Sophie). Wszystkie te miejsca pokazywały przywiązanie do historii i religii charakterystyczne dla Greków - jest ono godne podziwu. Idąc brzegiem morza zobaczyliśmy fontanny, pomnik Aleksandra Wielkiego oraz dla wszystkich artystycznych dusz - parasolki będące nowoczesną instalacją, idealną do zdjęć. Nasz czas wolny przypadł na placu Arystotelesa, na którego końcu siedzi sam Arystoteles, po którym plac nosi swoją nazwę. Jest to idealne miejsce dla turystów przez liczne sklepiki z pamiątkami oraz duży wybór smacznego jedzenia. Plac zdecydowanie przyciąga uwagę i jest tego warty!

Saloniki jako punkt naszego programu były ciekawym miejscem, które pozwoliło na zobaczenie greckiego życia w zupełnie innym świetle. Dla osób lubiących gwar wielkich miast, Saloniki powinny być punktem must have do odwiedzin w trakcie pobytu w Grecji. Osoby preferujące ciszę, spokój i bliskość z naturą zdecydowanie bardziej ucieszą się z wizyty w Litochoro.



Krzyżówka po przeczytaniu



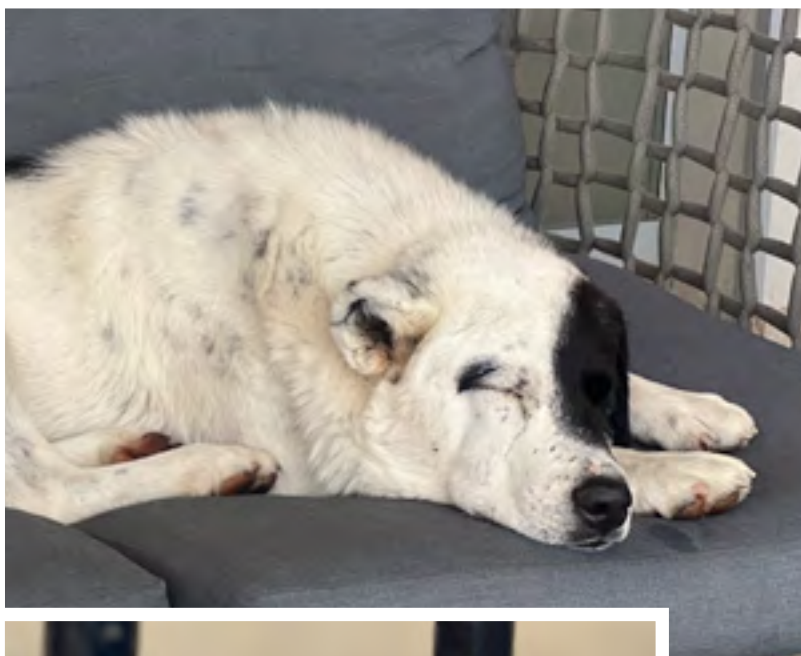
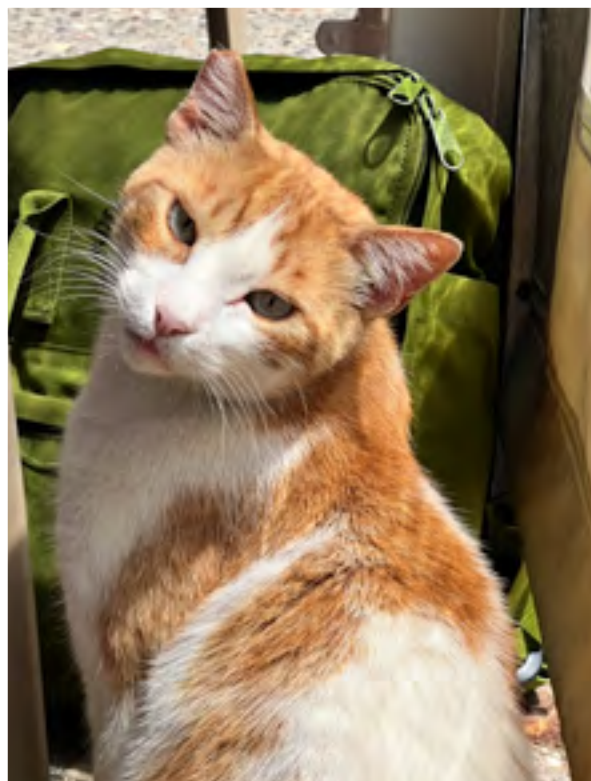
1. "Dzień dobry" po grecku.
2. Nazwa hotelu praktykantów; imię greckiego boga mórz.
3. Świątynia poświęcona Atenie na Akropolu ateńskim.
4. Klasztory położone na skale.
5. Drugie co do wielkości miasto w Grecji.
6. Grecki filozof, autor słów „Wiem, że nic nie wiem”.
7. Charakterystyczny dla Grecji olej, wytwarzany z miąższu oliwek.
8. Tradycyjny grecki taniec.
9. Masyw górski w Grecji, według mitologii siedziba bogów.
10. Popularna grecka mięsna potrawa typu szaszłykowego.

Warte zapamiętania

- W Grecji obowiązuje siesta w ramach wypoczynku i przerwy w pracy. Trwa ona od 14:00 do 17:00, ale nie przysługuje każdemu.
- Grecy są bardzo przywiązani do swojej tradycji i religii.
- W miejscach kultu ubierz się stosownie. W przypadku kobiet należy założyć długą spódnicę i zakryć ramiona, mężczyźni muszą ubrać się w długie spodnie.
- Gest otwartej dłoni „piąteczka” w Grecji jest uważany za zniewagę, a nawet za rzucenie klątwy na rozmówcę. Podobnie obraźliwym gestem w Grecji jest kciuk w górę. Może być potraktowany jako obraza lub propozycja stosunku seksualnego.
- Nie należy wkładać papieru toaletowego do muszli klozetowej, ponieważ rury są wąskie. Takie działanie może prowadzić do katastrofy!



Nasi zwierzęcy przyjaciele





Redakcja specjalnego wydania

Początek wyjazdu był bez wątpienia bardzo męczący i stresujący dla wszystkich osób biorących udział w programie. Wszyscy uczestnicy musieli zmierzyć się z trudnościami związanymi z organizacją, logistyką oraz adaptacją do nowego środowiska. Jednak pomimo tych wyzwań, wracamy teraz do Polski bardzo zadowoleni i pełni satysfakcji. Nasza ciężka praca przyniosła wiele korzyści: zwiedziliśmy nowe miejsca, nawiązaliśmy nowe znajomości i zdobyliśmy cenne doświadczenia zawodowe i osobiste.

Nasze specjalne wydanie gazetki, które przygotowaliśmy, jest nie tylko formą podsumowania naszych przeżyć, ale również ma na celu dostarczenie przyjemnej lektury dla wszystkich uczniów oraz nauczycieli. Chcielibyśmy, aby każdy, kto przeczyta nasze relacje, poczuł choćby namiastkę emocji, jakie

towarzyszyły nam podczas wyjazdu. Dodatkowo mieliśmy nadzieję, że nasza gazetka zachęci innych uczniów do udziału w przyszłych edycjach Programów Unijnych ponieważ jest to wyjątkowa okazja do zdobycia nowych doświadczeń, poszerzenia wiedzy i umiejętności oraz nawiązania międzynarodowych kontaktów. Mamy nadzieję, że nasz entuzjazm i pozytywne wspomnienia z wyjazdu zainspirują innych do podjęcia takiego wyzwania. Każdy z nas wrócił z poczuciem, że przeżył coś wyjątkowego, co na długo pozostanie w naszej pamięci i będzie miało wpływ na nasze dalsze decyzje i wybory.

Redaktor:

- Gabriela Wasiluk

Pisanie i obróbka tekstu:

- Zuzanna Nowicka

Tekst:

- Mateusz Siemiątkowski
- Julia Kielak

Szata graficzna, skład, layout:

- Nikola Gnidiuk
- Anastazja Grabowska
- Eryk Dąbrowski

Wywiady:

- Gabriela Gąsiorek
- Julia Kielian
- Krzysiek Szafrński

Blogi z wycieczek:

- Meteory - Zuzanna Roguska
- Skiatos - Marysia Kaszycka

Obróbka zdjęć i grafiki:

- Samuel Tarka - wstawki
- Oskar Sanecki - zdjęcia
- Zuzanna Dolega - rysunki

Korekta:

- Damian Brillowski

PRAKTYKI

ZA

WO

DO

WE

POLIGRAF
RUSZA
W ŚWIAT!



Zespół Szkół Poligraficznych
im. Marszałka Józefa Piłsudskiego
w Warszawie



OLYMPUS EDUCATION
Practicing Top Experiences



ZA  GRANICĄ



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską

